

GIEDRIUS ALKAUSKAS

Muzikinis CV: gyvenimo ir kūrybinės veiklos aprašymas¹ (2021-09-24)

Asmeninė informacija

Gimimo vieta: Anykščiai.

Data: 1978 m. vasario 8 d.

Išsilavinimas: 1992 m. Anykščių muzikos mokykla; specialybė – akordeonas, privalomas instrumentas – baritonas (varinis pučiamasis).

Narystės: [Lietuvos kompozitorių sąjunga](#), muzikologijos sekcija (2020 m.), LATGA (2014 m.), AGATA (2015 m.).

Muzikologiniai darbai ir paskaitos

- 1) „Muzika ir matematika“, bendrųjų universitetinių studijų kursas Vilniaus universitete (2012–2019 m., skaityta 8 kartus). [Kurso pristatymas](#) studentams; kurso [sandas](#).
- 2) LMTA muzikologijos katedros docentas (2018 pavasario semestras, terminuota darbo sutartis), skaitytas kursas doktorantūros studijose. Taip pat autorinė sutartis su LMTA monografijos [„Musica Mathematica: Traditions and Innovations in Contemporary Music“](#) (ir angliškos, ir [lietuviškos](#) versijų) moksliniam redagavimui.
- 3) Paskaitos „Muzika ir matematika“: Karoliniškių gimnazija; Tauragės „Šaltinio“ progimnazija; KTU gimnazija; Vilniaus Licėjus; [VU vaikų universitetas](#); Anykščių viešoji biblioteka; Kybartų moksleiviams VU Matematikos muziejuje; Cafe Scientifique (konferencijos Open Readings įžanga); Nacionalinė moksleivių akademija.
- 4) [„Nepripažintų genijų būna: kompozitorius Louisas Glassas \(1864–1936\) ir vėlyvasis danų romantizmas“](#) (paskaita Vilniaus universiteto Skandinavistikos centre, 2018 m. balandžio mėn).

Muzikos populiarinimo straipsniai:

- 1) [Keli postromantinės atminties štrichai, arba netikėta pažintis su danų kompozitoriumi Louisu Glassu](#), 7 meno dienos, Nr. 13 (1165), 2016-04-01.
- 2) [Keltiškos ir slaviškos paralelės: Kai kurie Granville'o Bantocko ir Nikolajaus Rimskio-Korsakovo bendrumai](#), 7 meno dienos, Nr. 19 (1171), 2016-05-1.
- 3) [Apie nežinomus žvaigždžių spiečius: Pažintis su danų romantizmo ir XX a. pradžios kompozitoriais](#), 7 meno dienos, Nr. 2 (1239), 2018-01-12.
- 4) [Nepažįstamas danų romantizmas \(I\). Apie istorines atodangas bei aktualijas](#), 7 meno dienos Nr. 21 (1300), 2019-05-24.

¹ Matematinę ir poetinę kūrybą atspindintys, bet su muzika nesusiję biografijos pjūviai praleidžiami.

- 5) [Nepažįstamas danų romantizmas \(II\). Pokalbis su muzikologu ir žurnalistu Jensu Corneliumi apie muzikos kūrybos atodangas bei aktualijas](#), 7 meno dienos Nr. 22 (1301), 2019-05-31.

Muzikologiniai moksliniai straipsniai:

- 1) [Prasmė legiruota garsu: poezija kaip muzika](#), *Acta Linguistica Lithuanica* LXXXIII (2020), p. 331-350.
- 2) [„Music-Mathematics interconnections“](#), *Lietuvos Muzikologija* XIX (2018), p. 175-191.

Autoriniai koncertai:

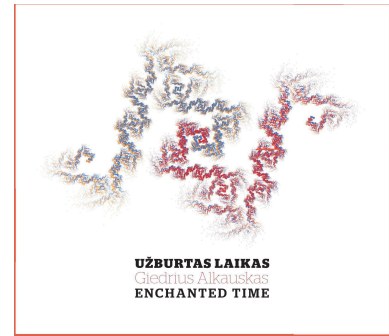
- 1) 2006 m. lapkričio mėn. koncertas Vilniaus universitete (Naugarduko g.). Dalyvavo: Anna Trošina (sopranas), Vytautas Vepštas (baritonas), Emilija Budžemaitė (fortepijonas).
- 2) 2009 m. spalio mėn. koncertas Vilniaus universitete (Naugarduko g.) Dalyvavo: Tadas Girininkas (bosas), Julija Karaliūnaitė (mecosopranas), Pranas Dapšauskas (trombonas), Kristina Ivanauskaitė-Jucienė (fortepijonas), Marija Grikevičiūtė (fortepijonas).
- 3) 2011 m. birželio mėn. koncertas Vilniaus dailės muziejuje (Vilnius, Didžioji g., Chodkevičių rūmai). Dalyvavo: Tadas Girininkas, Kristina Ivanauskaitė-Jucienė.
- 4) 2014 m. gegužės mėn. koncertas Anykščių Koplyčioje – Pasaulio anykštėnų kūrybos centre (Vilniaus g., Anykščiai). Dalyvavo: Kristina Ivanauskaitė-Jucienė, Vytautas Vepštas, Marija Grikevičiūtė, Pranas Dapšauskas, Nora Petročenko (mecosopranas).
- 5) 2014 m. gegužės mėn. koncertas Piano.lt salėje (Kėdainių g., Vilnius). Ta pati programa ir atlikėjai, kaip ir punkte 4).
- 6) 2018 m. liepos 21 d. (Anykščių Koplyčia), liepos 24 d. (White Piano Hall, Vilnius), spalio 22 d. (KTU Aula, Mickevičiaus g., Kaunas). Dalyvavo Žygimantas Galinis (baritonas), Paulė Galinienė (fortepijonas), Goda Stanionytė (fortepijonas).
- 7) Kūrybos vakaras [Rašytojų klube](#) 2019 lapkričio 25 d. Dalyvavo Žygimantas Galinis, Paulė Galinienė.

Išleistos kompaktinės plokštelės:

- 1) [„Į sapnų ir burtų lauką...“](#) (2011 m.) Trukmė: 57:38 min. Atlikėjai: Tadas Girininkas (bosas), Kristina Ivanauskaitė-Jucienė (fortepijonas). Įrašyta Piano.lt salėje, garso režisierius: Arūnas Zujus (MAMA studios). Dizainas: Vilius Stakėnas.



- 2) [„Užburtas laikas“](#) (2014 m.). Trukmė: 51:29 min. Atlikėjai: Kristina Ivanauskaitė-Jucienė (fortepijonas), Marija Grikevičiūtė (fortepijonas), Vytautas Vepštas (baritonas), Nora Petročenko (mecosopranas), Pranas Dapšauskas (trombonas), Linas Rupšlaukis (trimitas). Įrašyta Piano.lt salėje, garso režisierius: Arūnas Zujus (MAMA studios). Dizainas: Liudas Parulskis. Trumpa CD recenzija [ispanų](#) kalba.



Apie muziką spaudoje: pokalbiai, straipsniai, recenzijos, interviu.

- 1) [„Žinovas ir stebėtojas po matematiko ir kompozitoriaus kaukėmis“](#), *Muzikos Antena* 2021 m. balandžio mėn
- 2) [„Muzikinis pastišas“](#), *LRT Klasika* 2014 gegužės mėn.
- 3) [„Užburtasis“](#), *Muzikos barai* 2014, nr. 7-8.
- 4) [„Gyvenimas tarp skaičių ir natų“](#), *VU naujienos*, 2009 spalio mėn,
- 5) [„Užburtas laikas – įkvėptas mitologijos ir vaikystės“](#), *Pasaulio Anykštėnas*, 2014 m. gegužės mėn.
- 6) [Video](#) kanale *Delfi TV*, 2014 gegužės mėn.
- 7) „Matematika ir muzika turi savo tamsiąsias puses“, *Aukštaitiškas formatas*, 2014 m. nr 3 (61), p. 21-25.
- 8) [Recenzijos](#) muzikos kūriniams, kompaktinėms plokštelėms: apie rusų klasikinę muziką, B. Bartóką, A. Dvořako operas, įvairių tautų liaudies muziką.
- 9) [Sujungė dvi aistras – matematiką ir muziką](#), *VU.lt, Bernardinai.lt*, 2016 vasario mėn.
- 10) [Mūza ant peties](#), mokslininkai mene ir menininkai moksle, *LRT Radijas*, 2019 spalio mėn.
- 11) [Menininkai visada buvo pirmieji. mokslines naujoves diegę praktikoje](#), *LRT.lt*, 2017 m. gegužės mėn.
- 12) [Ryto Allegro](#), *LRT Klasika*, pokalbis apie poezijos knygą „Keliaujantis akmuo“ ir apie muziką; 2018 birželio mėn.
- 13) [„Muzika ir matematika“](#), *Šilelis*, 2018 lapkričio mėn.
- 14) [Ką galima pasiekti pasirinkus matematiko kelią](#), *Delfi.lt*, 2019 m. vasario m.
- 15) [Kūrybingumas muzikoje](#), Kūrybingumo mokyklos paskaitos anonsas, 2019 m. kovo mėn.
- 16) [Muzika, algoritmai, Romantizmas](#): kalbasi kompozitorius ir matematikas (pokalbis su Ryčiu Mažuliu), [video](#) ištrauka, 2019 spalio mėn.

Muzikinių kūrinių sąrašas:

- 1) Dainų ciklas „*Valpurgijos naktis*“, keturios dainos pagal J.W. Goethe eiles iš dramos „Faustas“ fortepijonui ir bosui; vertimo autorius – A. Churginas.
- 2) Dainų ciklas „*Kol turi dar kelių...*“, aštuonios dainos pagal J. Erlicko eiles fortepijonui ir bosui. Be autorinių koncertų, dainos buvo pasirinktos programai, atliktai VDU Muzikos akademijoje 2019 m.
- 3) Dainų ciklas „*Vaiko dainų sodelis*“, šešios dainos fortepijonui, mecosopranui ir trimitui pagal R.L. Stevenson'o eiles. 2021-ųjų vasario mėn. ciklas kelis kartus bus atliktas „VITO trio“, JAV; trimitas – dr. Michael Brown. Atlikėjai patys susirado gaidas IMSLP bazėje, specialiai užsakė atsiųsti atskiras partijas. Pvz., [koncertas](#) Alabamoje 2021/02/07.
- 4) Dainų ciklas „*Užburtos pilys*“, trys dainos fortepijonui ir bosui (1. Užburta pilis, 2. Nuskendusio miesto Aigrado vadavimas, 3. Kernavės kalnai) pagal lietuvių liaudies padavimus ir E.A. Poe eiles.
- 5) Dainos ne iš ciklų – „*Pirmasis Jono regėjimas*“, „*Gėlė ir paukštelis*“, „*Jeį jūreivių istorijos...*“.
- 6) Pirmoji šokių siuita „*Ruduo*“ (1999 m., eskizai).
- 7) Antroji šokių siuita (2001 m., eskizai).
- 8) Trečioji siuita „*Seniai prasmegusių dienų šokiai*“ (2002 m, eskizai).
- 9) Šešios lietuvių liaudies dainos orkestrui („[Vai kas miške pamigo](#)“ yra internete).
- 10) Baletas „*Užburta vieta*“ kameriniam orkestrui ir dainininkui-baritonui (eskizai ir transkripcijos mažesnėms sudėtims).
- 11) „*Juodas debesis uždengė mano meilę*“ styginių orkestrui ir obojui, 3 dalys (1. Šokis, 2. [Aistra](#), 3. [Prisiminimai](#)).

Internetinė sklaida

- 1) Asmeniniai [muzikos](#), [muzikologijos](#) puslapiai.
- 2) [Youtube](#) kanalas.
- 3) Gaidos [IMSLP](#) partitūrų talpyklėje; dėl nepasibaigusių autoriaus teisių daugumai tekstų, dar negalima viešai įkelti daugelio dainų gaidų.
- 4) [Bandcamp](#) paskyra.
- 5) [AllMusic](#) paskyra.
- 6) [Jaxsta](#) paskyra.