**DALYKO (MODULIO) APRAŠAS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dalyko (modulio) pavadinimas** | **Kodas** |
| **Kompiuterinės leidybos sistemos (KLS)** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dėstytojas (-ai)** | **Padalinys (-iai)** |
| **Koordinuojantis: doc. Regimantas Pranaitis**  **Kitas (-i):** | Komunikacijos fakultetas, Informacijos ir komunikacijos katedra |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Studijų pakopa** | **Dalyko (modulio) lygmuo** | **Dalyko (modulio) tipas** |
| Pirma | 1 | Privalomas |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Įgyvendinimo forma** | **Vykdymo laikotarpis** | **Vykdymo kalba (-os)** |
| Auditorinė | 2 kursas, 3 semestras | Lietuvių |

|  |  |
| --- | --- |
| **Reikalavimai studijuojančiajam** | |
| **Išankstiniai reikalavimai:**  Darbas kompiuteriu, programavimo pradmenys | **Gretutiniai reikalavimai (jei yra):** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dalyko (modulio) apimtis kreditais** | **Visas studento darbo krūvis** | **Kontaktinio darbo valandos** | **Savarankiško darbo valandos** |
| 5 | 142 | 52 | 90 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dalyko (modulio) tikslas: studijų programos ugdomos kompetencijos** | | |
| Kurso tikslas: Suteikti kompiuterinių leidybos sistemų (KLS) pagrindų žinias bei išugdyti praktinio jų panaudojimo gebėjimus nuolat atsinaujinančių moderniųjų informacinių ir komunikacinių technologijų (MIKT) sąlygomis. Išmokyti praktiškai dirbti su profesionalia programine įranga – kompiuterine leidybos sistema “Indesign”, grafinio dizaino programa “Photoshop” bei kitomis ”Adobe creative suite” paketo programomis, suformuoti leidinių maketavimo bei paruošimo publikavimui įgūdžius.  Derinami įvairūs studijų būdai – paskaitos, pratybos, konsultacijos. Visose MIKT studijų stadijose – tiek pasirenkant ar formuluojant užduotis, aktualias IT temas, tiek ir pristatant rezultatus auditorijai bei skelbiant juos asmeninėje Interneto svetainėje – skatinamas studijuojančiojo probleminis požiūris, kolektyvinis darbas, savarankiškumas. | | |
| **Dalyko (modulio) studijų siekiniai** | **Studijų metodai** | **Vertinimo metodai** |
| Suprasti KLS raidos ypatumus bei gebėti įvertinti jų perspektyvą. | Įtraukianti paskaita, probleminis dėstymas, pavyzdžių nagrinėjimas, savarankiškas darbas. | Pratybų užduočių rezultatų analizė, aktualijų pristatymai. Tarpinio atsiskaitymo ir egzamino testai (uždari). |
| Suvokti kompiuterinės grafikos dėsningumus ir gebėti jais pasinaudoti siekiant optimalios leidybos. | Įtraukianti paskaita, probleminis dėstymas, pavyzdžių nagrinėjimas, savarankiškas darbas. |
| Suprasti ir gebėti praktiškai pasinaudoti leidinio maketavimo dėsningumais. | Įtraukianti paskaita, probleminis dėstymas, pavyzdžių nagrinėjimas, savarankiškas darbas. |
| Suformuoti darbo su nuolat atsinaujinančia KLS programine įranga įgūdžius. | Probleminis dėstymas, pavyzdžių nagrinėjimas, savarankiškas darbas. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temos** | **Kontaktinio darbo valandos** | | | | | | | **Savarankiškų studijų laikas ir užduotys** | |
| Paskaitos | Konsultacijos | Seminarai | Pratybos | Laboratoriniai darbai | Praktika | Visas kontaktinis darbas | Savarankiškas darbas | **Užduotys** |
| 1. Dalyko studijų įvadas. Kompiuterinės leidybos sistemos (KLS) – problematika, raidos ypatumai, perspektyvos. | 2 |  | 2 | 2 |  |  | 6 | 10 | Vizitinė kortelė (temos pasirinkimas, maketavimas, paruošimas spaudai, paskelbimas ir pristatymas). |
| 2. Kompiuterinės grafikos (KG) pagrindai – taškinė ir vektorinė grafika, rastrai, raiška, dinaminis diapazonas, liniatūra, LPI/DPI sąryšis, spalviniai modeliai ir kt. | 3 |  | 3 | 3 |  |  | 9 | 15 | Indesign aktualija  (temos pasirinkimas, šaltinių ieška ir analizė, rezultato paskelbimas ir pristatymas). |
| 3. Kompiuteriniai šriftai – jų savybės bei panaudojimas leidyboje. | 3 |  | 3 | 3 |  |  | 9 | 14 | Kalendorius (temos pasi-rinkimas, maketavimas, paruošimas spaudai, pa-skelbimas ir pristatymas). |
| 4. KLS programinės įrangos (Indesign, Photoshop, Illustrator ir kt.) paskirtis, galimybės, darbo su jomis ypatumai. | 2 |  | 2 | 2 |  |  | 6 | 14 | Photoshop aktualija (te-mos pasirinkimas, šaltinių ieška ir analizė, rezultato paskelbimas ir pristaty-mas). |
| 5. Leidinio maketavimo dėsningumai. Komponavimo principai, harmoningas santykis, leidinio elementai bei jų maketavimo ypatumai. Iliustracijų maketavimas. | 4 |  | 4 | 4 |  |  | 12 | 20 | Lankstinukas (temos pasi-rinkimas, maketavimas, paruošimas spaudai, pa-skelbimas ir pristatymas). |
| 6. Leidinio paruošimas spaudai. Leidybiniai bylų formatai. Kokybės kriterijai. Dažniausiai pasitaikančios paruošimo spaudai klaidos. | 2 | 4 | 2 | 2 |  |  | 10 | 20 | Knygelė (temos pasirin-kimas, maketavimas, paruošimas spaudai, pa-skelbimas ir pristatymas). |
| **Iš viso** | **16** | **4** | **16** | **16** |  |  | **52** | **90** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Vertinimo strategija** | **Svoris proc.** | **Atsiskaitymo laikas** | **Vertinimo kriterijai** |
| Tarpinis atsiskaitymas Nr. 1  indesign |  | spalis | Uždaras testas (moodle aplinkoje). |
| Tarpinis atsiskaitymas Nr. 2  photoshop |  | lapkritis | Uždaras testas (moodle aplinkoje). |
| Kaupiamasis balas | 0,6 | Rugsėjis-gruodis | Vertinant atsižvelgiama į gebėjimą įprasminti, optimizuoti, pristatyti, argumentuotai apginti gautus rezultatus bei panaudoti KLS siekiant profesinių tikslų.  Taikomas kaupiamojo balo principas.  Sukaupto balo formulė:  sukauptas balas = 0,5\*žinios + 0,5\*gebėjimai  (žinios – tarpinių atsiskaitymų testų rezultatai;  gebėjimai – paskelbtų ir apgintų darbų įvertinimai). |
| Egzaminas | 0,4 | Sausis | Egzaminą gali laikyti atsakęs į pradinių KLS žinių apklausos klausimus, išlaikęs tarpinių atsiskaitymų testus bei paskelbęs asmeninėje Interneto svetainėje praktinių užduočių rezultatus ir juos apgynęs studentas.  Egzaminavimo būdas – baigiamasis KLS žinių testas.  Galutinio balo formulė: galutinis balas = 0,6\*sukauptas balas + 0,4\*egzamino balas. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Autorius** | **Leidimo metai** | **Pavadinimas** | **Periodinio leidinio Nr.**  **ar leidinio tomas** | | **Leidimo vieta ir leidykla**  **ar internetinė nuoroda** |
| **Privalomoji literatūra** | | | | | |
| [T. Rydberg](http://www.amazon.com/Terry-Rydberg/e/B001JS38JM#_blank) | 2009 | Indesign CS3 išsamus vadovas |  | K.: Smaltija. ISBN 978-9955-707-60-8 | |
| [L. Kent](http://www.amazon.com/Lynette-Kent/e/B001IGSTEO#_blank) | 2009 | Photoshop CS4 vaizdžiai |  | K.: Smaltija. ISBN 9955-551-99-2 | |
| [S. Rybakovas](http://www.sena.lt/informatika/rybakovas_sergejus-adobe_pagemaker_70_leidybos_pagrindai/148020#_blank), V. Stačiokas | 2003 | Adobe PM 7.0, Leidybos pagrindai |  | V.: Spauda. ISBN 9955-507-79-9 | |
| [S. Simonovič](http://biblioteka.penki.lt/Default.aspx?Lang=LT&Element=ShopItems&CatID=22765&Action=Item&ItemID=239443&Ord=&PropertyID=&FromDate=&ToDate=&LangFilter=&Issused=#_blank) ir kt. | 1999 | Informatika. Bazovij kurs |  | S-PB.: Piter, ISBN 5-8046-0134-2 | |
| Adobe |  | Interneto portalas |  | [http://www.adobe.com](http://www.adobe.com/) | |
| **Papildoma literatūra** | | | | | |
|  | 2003-4 | Formatas | Nr 1-12 | ISSN 1648-4827 | |
|  |  | Interneto portalai |  | [http://www.adobe.com](http://www.adobe.com/), [http://www.dtp-aus.com](http://www.dtp-aus.com/), [http://www.about.dtp.com](http://www.about.dtp.com/) ir kt. | |
|  |  |  |  |  | |