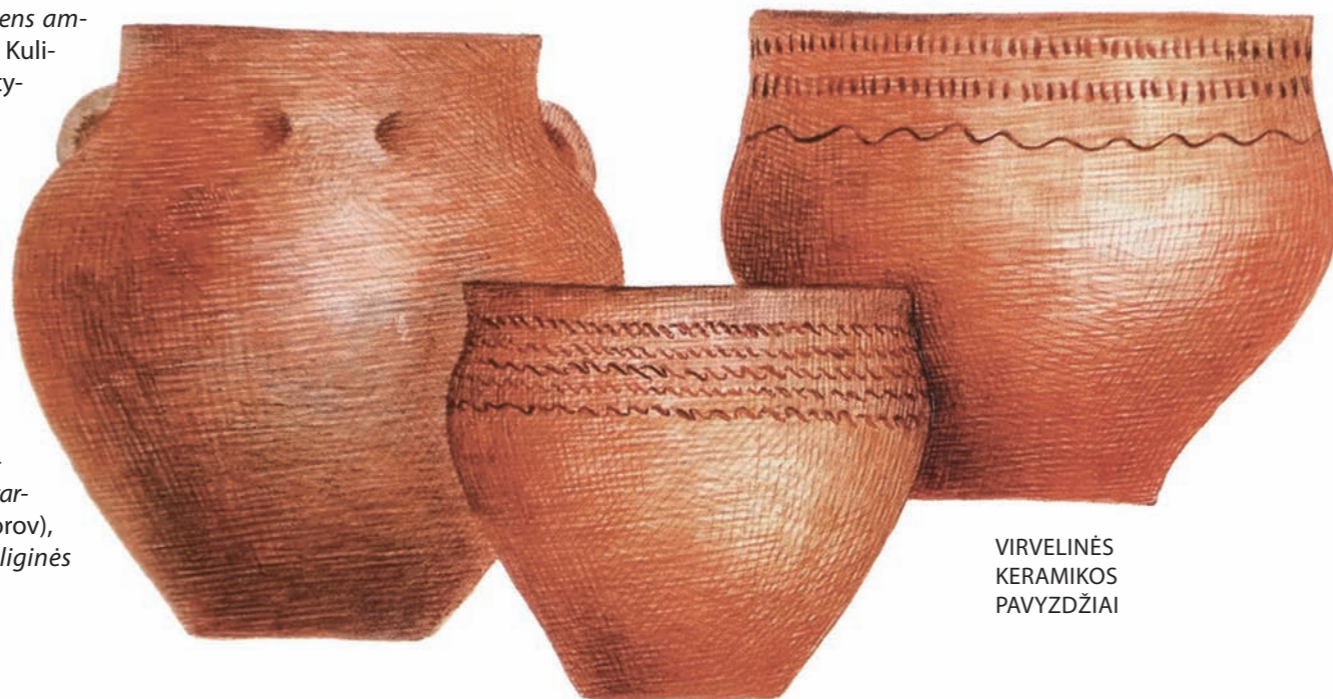


kaip *Lietuvių kalbos istorinė gramatika* (J. Kazlauskas), *Baltų ir kitų indoeuropiečių kalbų santykiai*, *Prūsų kalbos etimologijos žodynas* (V. Mažiulis), *Lietuvių kalbos istorinė sintaksė* (V. Ambrasas), *Lietuvių kalbos istorija* (Z. Zinkevičius), *Baltų etimologijos etidai* (V. Urbutis), *Lietuvių hidronimų etimologinis žodynas* (A. Vanagas), *Refleksyvų tipologija* (E. Geniušienė), *Baltų kalbų struktūrų bendrybės ir jų kilmė*, *Baltų praeitis istoriniuose šaltiniuose* (S. Karaliūnas), *Baltų kalbų įvardžių semantinė ir morfologinė struktūra* (A. Rosinas), *Lietuvių kalbos leksika* (A. Sabaliauskas), *Kalbotyros darbai* (A. Girdenis), *Daiktavardžių darybos raida* (S. Ambrasas).

**Iš baltų archeologijos srities** minėtini tokie tyrėjai kaip M. Gimbutienė (*Baltai priešistoriniais laikais* ir kt.), R. Rimantienė (*Akmens amžius Lietuvoje* ir kt.), A. Girininkas (*Baltų kultūros ištakos*), R. Kulkaušienė ir kt. Lietuvoje ir Latvijoje paskelbta nemaža kolektyvinių veikalų, skirtų seniausios baltų istorijos, etnogenezės, meno klausimams, pvz.: *Iš seniausios baltų tautų istorijos* (Ryga, 1980), *Lietuvių etnogenezė* (Vilnius, 1987), *Baltų menas. Art of the Balts* (Vilnius, 2009).

**Apie baltų folkloro ir mitologijos tyrimus** galima kalbėti nuo 19 a. pabaigos–20 a. pradžios (vokiečio J. Lautenbacho, suomio A. R. Niemio, lietuvių J. Basanavičiaus ir kt. darbai), šis tas nuveikta tarpukariu (P. Šmitas. *Latvių mitologija*; J. Balio darbai ir kt.), tačiau daugiausia kapitalinių veikalų pasirodė 20 a. antrojoje pusėje–21 a. pradžioje, pvz.: *Apie dievus ir žmones* (A. J. Greimas), *Senovės baltų pasaulėžiūra, Baltų religijos ir mitologijos šaltiniai* (N. Vėlius), *Latvių ir lietuvių patarlių paralelės* (E. Kokare), *Baltų mitologijos ir ritualo tyrimai* (V. Toporov), *Mitiškumas folklore, literatūroje, mene* (J. Kursite), *Baltų religinės reformos* (G. Beresnevičius).



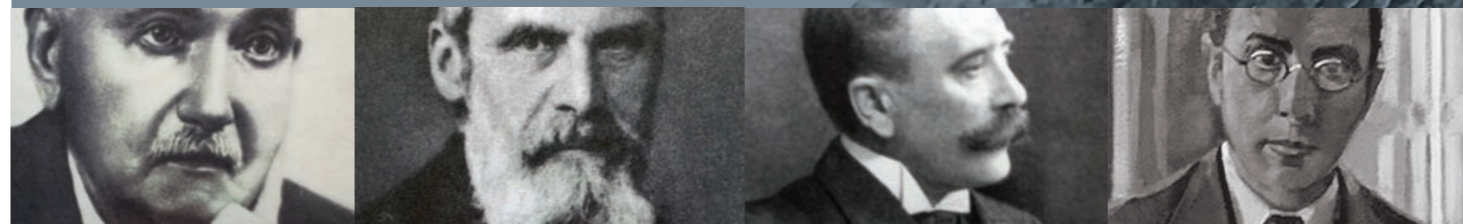
VIRVELINĖS  
KERAMIKOS  
PAVYZDŽIAI

**Mažiau yra lyginamųjų baltų literatūros tyrimų.**

Minėtini tokie 20 a. antrojoje pusėje pasirodę veikalai: *Lyginamoji Pabaltijo tautų literatūrų istorija nuo seniausių laikų iki dabarties* (R. Parolek), *Baltijos tautų literatūros: jų atsiradimas ir raida* (F. Scholz), *Lietuvių ir latvių literatūrų ryšiai* (K. Nastopka), *Kultūros tradicijos baltų literatūrose* (S. Gaižiūnas) ir kt.

**Vilniuje ir Rygoje nuo 1964 m.** rengiamos tarptautinės baltistų konferencijos. Reikšmingiausi baltistiniai žurnalai ir tęstiniai leidiniai yra šie: *Filologu biedribas raksti* (Ryga, 1921–1940), *Archivum Philologicum* (Kaunas, 1930–1939), *Studi Baltici* (Roma, 1931–1969), *Acta Baltico-Slavica* (Lenkija, nuo 1964), *Baltistica* (Vilnius, nuo 1965), *Ponto-Baltica* (Italija, 1981–2005), *Linguistica Baltica* (Varšuva, 1992–2003), *Res Balticae* (Pisa, nuo 1995), *Balto-slavjanskie issledovanija* (Maskva, nuo 1972), *Journal of Baltic Studies* (JAV, nuo 1970), *Baltu filologija* (Ryga, nuo 1991), *Baltic Linguistics* (Varšuva, nuo 2010).

**Prof. habil. dr. Bonifacas Stundžia**



Lietuviškos  
kolekcinės  
monetos



10 LITŲ MONETA IŠ SERIJOS „LIETUVOS MOKSLAS“

Auksas Au 999  
Kokybė „proof“  
Skersmuo 13,92 mm  
Masė 1,244 g

Monetos briauna lygi  
Autorius Vaidotas Skolevičius

Tiražas 5 000 vnt.  
Išleista 2014 m.

Informacija Lietuvos banke  
Tel. (8 5) 268 0316  
El. p. gpt@lb.lt  
www.lb.lt



LIETUVOS MONETŲ KALYKLA  
Monetos nukaldintos  
UAB Lietuvos monetų kalykloje  
www.lithuanian-mint.lt

Lietuviškos kolekcinės monetos  
© Lietuvos bankas, 2014  
Monetų fotografas Arūnas Baltėnas  
Dizaineris Liudas Parulskis

Leidinyje panaudotos nuotraukos iš autoriaus asmeninės ir Vilniaus universiteto bibliotekų leidinių, ekspozitai – iš Lietuvos nacionalinio muziejaus archyvų. Lankstinuko viršelyje panaudotas Šarūno Milkevičiaus paveikslas „K. Būga ir J. Enzelynas Rygoje“ fragmentas

Išleido Lietuvos bankas, Gedimino pr. 6, LT-01 103 Vilnius  
Spausdino UAB „LODVILA“, www.lodvila.lt



10 LITŲ MONETA IŠ SERIJOS  
„LIETUVOS MOKSLAS“

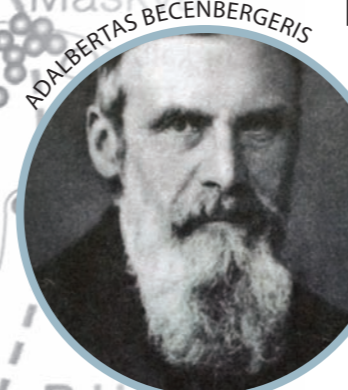


# Baltistika

**Baltistika** yra kompleksinė mokslo šaka, apimanti baltų tautų dvasinės ir materialinės kultūros lyginamuosius tyrimus. Pagal tai, kurios tautos kultūra tiriama, baltistika dar skirstoma į lituanistiką, latvistiką, prūsistiką ir t. t. Pagal tiriamų problemų sritį baltistų darbai gali būti iš kalbotyros, literatūros, folkloro, mitologijos, istorijos, archeologijos, antropologijos ir pan.

**Baltistikos pradininku** laikomas vokiečių kalbininkas, archeologas ir etnografas A. Becenbergeris (Bezenberger, 1851–1922), ilgametis Karaliaučiaus universiteto profesorius. Terminą *baltai* (*baltų kalbos*) sukūrė ir 1845 m. pirmą kartą pavartojo vokiečių kalbininkas G. H. F. Neselmannas (Nesselmann), taip pat Karaliaučiaus universiteto profesorius.

**Kaip atskira baltistikos disciplina** labiausiai susiformavusi ir plačiausiai žinoma yra *baltų kalbotyra*. Mėginimų lyginti baltų kalbas būta jau Renesanso laikais, tačiau lyginamuoju istoriniu metodu paremtas lyginimas prasidėjo tik 19 a. viduryje ir per keletą dešimtmečių pasiekė gana aukštą mokslinį lygį. Baltų kalbotyros pagrindus padėjo Mažosios Lietuvos filologo F. Kuršaičio darbas apie lietuvių kalbos kirtį ir priegaidę (1849; išverstas į lietuvių kalbą ir išleistas 2013) ir vokiečių kalbininko A. Šleicherio (Schleicher) *Lietuvių kalbos gramatika* (1856), o 19 a. pabaigoje pasirodė daug reikšmingų veikalų, atrasti labai svarbūs baltų kalbų garsų raidos dėsniai, vadinami vokiečio Augusto



ADALBERTAS BECENBERGERIS



FRYDRICHAS KURŠAITIS



AUGUSTAS ŠLEICHERIS



FERDINANDAS DE SOSIŪRAS



KAZIMIERAS BŪGA



JANIS ENDZELINAS

Leskyno (Leskien), šveicaro Ferdinando de Sosiūro (Saussure; baltistikos raštai lietuvių kalba išleisti 2012), ruso Filipo Fortunatovo, latvio Janio Endzelyno (Endzelins) ir kt. atradėjų vardais.

**20 a. pirmojoje pusėje** baltų kalbotyra klestėjo Vokietijoje, žymių tyrėjų taip pat buvo Suomijoje, Olandijoje, Švedijoje, Norvegijoje, Danijoje, Šveicarijoje ir kitur. Lietuvoje ir Latvijoje baltistikos centrų atsirado čia įkūrus universitetus (Rygoje 1919 m. ir Kaune 1922 m.), žymiausi atstovai – J. Endzelynas ir K. Būga. Nuo 20 a. antrosios pusės stipriais baltistikos centrais garsėjo Vokietija, Lenkija, Rusija, Čekija, žymių baltų kalbotyros tyrėjų iškilo ir kitose Europos šalyse, taip pat JAV, Japonijoje. Užsienyje pasirodė tokie apibendrinamieji kapitaliniai veikalai, kaip *Baltų kalbų garsai ir formos, Latvių kalbos gramatika* (J. Endzelynas), du lietuvių kalbos etimologijos žodynai (E. Fraenkel, W. Smoczyński), *Lyginamoji baltų kalbų gramatika* (Chr. Stang), *Prūsų kalba: žodynas* (V. Toporov), *Baltų kalbos* (P. U. Dini). Tačiau, ko gero, daugiausia baltų kalbotyros srityje po Antrojo pasaulinio karo nuveikė Lietuvos baltistai, išleidę tokius veikalus



BALTŲ  
ANTROPOLOGINIS  
TIPAS